

# LES ANNÉES JERK & SLOW

1965-1970 A à Z

**Jacques Leblanc a reçu l'onde de choc en voyant Johnny Hallyday dans « Laisse Les Filles », le 18 avril 1960, alors qu'il n'a pas dix ans. Depuis, l'esprit du rock habite sa vie. Après les folles années 1960-64, il poursuit son dictionnaire 1965-70 (avec la discographie de cette période) sur les artistes qui ont marqué le paysage musical hexagonal, inspirés par la pop music anglo-américaine et la chanson française moderne. Prêt pour un nouveau compte à rebours : 5-4-3-2-1... de A à Z !**

**104**

*Les artistes et groupes dont la carrière a débuté en 1960 et avant ont été traités dans la partie Rock & Twist 1960-64.*

## DICK RIVERS (suite)

En mars 2006, pour l'album « **Le Mauvais Joueur** », Dick Rivers trouve de nouvelles connexions avec la jeune garde de la chanson française (Benjamin Biolay, Mathieu Boogaerts, Matthieu Chédid, Mickaël Furnon de Mickey 3D, Miro) et aussi Peter Kingsbery de Cock Robin, et Francis Cabrel, avec le titre caché « **Les Yeux Bleus (pleurant sous la pluie)** » (« **I Walk The Line** » de Johnny Cash). En mai, avec Mary Anderson et Allan Penniman, Dick Rivers signe le livre *Rock'n'roll* (Pré aux Clercs). En juillet, il se produit en Bretagne au festival des Terres-Nouvelles, avec Chuck Berry et Jerry Lee Lewis. Il revient aux Francofolies de la Rochelle pour la soirée baptisée la *Fête à Dick*, chante au festival blues d'Avoine, en Touraine... Il fait également la voix française du passeur dans le film d'animation *Arthur et les Minimoys* de Luc Besson. En 2007, on le revoit au festival country à Mirande, dans le sud de la France, en Belgique et à Coudekerque-Branche, près de Dunkerque. Il tourne dans le téléfilm *Mon amour de fantôme* d'Arnaud Sélingnac. En octobre et novembre, il part en tournée au Québec où sort son premier DVD, *En Concert au Capitole*, et une nouvelle compilation, passant trois soirs à Montréal et à Québec. En mai 2008, il se produit au festival de Victoriaville au Québec. En juin, l'album « **L'Homme Sans Age** » est entièrement écrit par Joseph d'Anvers. Dick donne plusieurs concerts en France et à l'étranger. En juillet, il est de retour au Canada au très populaire Festival d'été de Québec. En décembre il passe au nouvel Alhambra, à Paris. En mai 2011, il fête ses 50 ans de carrière. Fin octobre paraît l'album « **Mister D** », avec des textes de Jean Fauque (ancien complice du regretté Alain Bashung), le guitariste Olivier Le Baron et à la batterie Junior Rodriguez (chanteur de Darkness Dynamite). Parallèlement, le livre *Mister D* contient les confessions de Dick recueillies par Sam Bernett. En novembre, il célèbre cela en concert au Casino de Paris. Le 31 mars 2012, il revient à l'Olympia et part en tournée jusqu'au 2 novembre. Il en résulte l'album live « **Gran' Tour, Olympia 2012** » qui contient un DVD et 2 CD. En avril 2013, il est invité sur un titre du livre-album « **Le Grand Bazar** » du groupe Weepers Circus. Ce même mois, Dick est le président du jury de Radio Sciences Po Star, un concours de chansons organisé par la web radio de Sciences Po Paris. En 2014 sort l'album « **Rivers** ». En janvier 2015,

à la suite d'une chute ayant entraîné un traumatisme crânien, il annule sa tournée. Après avoir divorcé de Micheline à la fin des années 60, il partage son existence avec Mouche (décédée en 2018) et, depuis les années 80, avec Babette. Dick Rivers, qui nous a rendu deux fois visite au CIDISC, vit entre son appartement de Paris 18<sup>e</sup> et son ranch à Pompignan, Tarn-et-Garonne. Dick nous a quittés dans la nuit du 23 au 24 avril 2019, jour de son 74<sup>e</sup> anniversaire.

- 03/65 - Va-T'En, Va-T'En. EP Pathé EG 838  
 03/65 - Et Quand L'Amour S'En Va. SP Pathé G 2008  
 03/65 - Prends Garde, Dick. SP Pathé G 2012  
 06/65 - Frappe De Toutes Tes Forces. EP Pathé EG 884  
 06/65 - Va-T'En, Va-T'En. LP Pathé STX 194 puis Réminiscences, Vol. 3, Pathé PTX 40303  
 06/65 - J'Ai Embrassé Une Autre Fille. SP Pathé G 2027  
 06/65 - C'Est Long Long Long. SP Pathé G 2029  
 06/65 - Ne Pleure Pas. SP Pathé G 2030  
 06/65 - Prends Un Ticket Avec Moi. SP Pathé EG 2033  
 10/65 - Je L'Ai Aimée Avant Toi. EP Pathé EG 905  
 10/65 - Couleurs. SP Pathé G 2043  
 10/65 - Chacun Prenait Maria Dans Ses Bras. SP Pathé G 2044  
 12/65 - Tout Se Passe Dans Les Yeux. EP Pathé EG 921  
 12/65 - Demain. SP Pathé EG 2062  
 12/65 - C'Est Ma Vie. SP Pathé EG 2070  
 03/66 - Mister Pitiful. EP Pathé EG 941  
 03/66 - C'Est Là Qu'On Est Le Mieux. SP Pathé G 2076  
 03/66 - Un Homme Plein D'Argent. SP Pathé G 2086  
 06/66 - Mon Ami Lointain. EP Pathé EG 959  
 06/66 - Mister Pitiful. LP Pathé STX 208  
 06/66 - Viens Me Faire Oublier. SP Pathé G 2088  
 06/66 - Mon Ami Lointain. SP Pathé G 2093  
 06/66 - Donne-Moi Ta Main. SP Pathé EG 2121  
 11/66 - Via Lucifer. EP Pathé EG 1015  
 11/66 - Via Lucifer. SP Pathé G 2131  
 11/66 - Trois Garçons, Trois Amis. SP Pathé G 2132  
 12/66 - Noël Des Enfants Oubliés/ + Charles Aznavour/ Compagnons de la Chanson/ Georges Brassens. EP Pathé CF1  
 04/67 - L'Histoire D'Un Homme. EP Pathé EG 1026  
 04/67 - L'Histoire D'Un Homme. SP Pathé G 2147  
 05/67 - Le Vicomte, BOF. EP Ducretet Thomson

460 V 753

- 07/67 - Jéricho. EP Pathé EG 1042  
 07/67 - Jéricho. SP Pathé G 2158  
 11/67 - Je Suis Triste. EP Pathé EG 1057  
 11/67 - Je Suis Triste. SP Pathé G 2172  
 04/68 - Le Charlatan. EP Pathé EG 1066  
 04/68 - Story. LP Pathé SCTX 1233  
 04/68 - Madame. SP Pathé G 2180  
 04/68 - L'Enfant Et La Guitare. EP Pathé G 2181  
 07/68 - Un Cœur Blessé. EP Pathé EG 1083  
 07/68 - Donne. SP Pathé G 2195  
 07/68 - Un Cœur Blessé. SP Pathé G 2196  
 11/68 - Un Homme Est Mort. EP Pathé EG 1098  
 11/68 - Un Homme Est Mort. SP Pathé G 2206  
 01/69 - L'?. LP Pathé STCX 1235  
 01/69 - La Couleur De L'Amour. EP Pathé C016 10021  
 01/69 - Summertime Blues. SP Pathé C006-10033  
 01/69 - Le Vent. SP Pathé C006-10143  
 01/69 - La Couleur De L'Amour. SP Pathé JBPAT 600 007  
 06/69 - Les Titres D'Or. LP Pathé SPTX 340 852  
 06/69 - Pas Très Jolie. SP Pathé C006-10260  
 09/69 - Shalamako. SP Pathé C006-10261  
 05/70 - Mes Yeux Ne Pleurent Pas. SP RCA 49062  
 12/70 - L'Homme Qui Se Rappelle. SP RCA 49089  
 12/70 - Bye Bye Lily. LP RCA 740 099  
 04/71 - Bye Bye Lily. SP RCA 49110

## RIVES

En 1967 le quatuor les Rives (chant, guitare, basse, batterie) enregistre « **Le Temps De La Flemme** » de Pierre Louki et Jean-Claude Hamalian qui arrange ce simple. En face B, les Rives composent « **Si Un Jour** », chez Jacques Canetti-Béliet.  
 1967 - Le Temps De La Flemme. SP Canetti-Béliet 266 675

## OLIVIER ROBIN



En 1966, Olivier Robin reprend « **Cheveux Longs Et Idées Courtes** » de Johnny Hallyday, « **La Poupée Qui Fait Non** » de Michel Polnareff, le thème du film *Un homme et une femme* avec Sophie Renaud qui chante « **Bang Bang** » d'après Sheila, chez Pergola. « **Cheveux Longs Et Idées Courtes** », couplé avec les Reels dans « **Twenty One Jerk** », sort aussi chez Panorama, tout comme « **La Poupée Qui Fait Non** », associé en simple aux Reels dans « **Do Brazil** » et, en super 45 tours sur Grosjean Rama, à « **Non, Je N'Ai Pas Oublié** » d'Enrico Macias, « **Nouvelle Vague** » et « **Le Temps D'Une Danse** ». Et, avec Sophie Renaud, « **Un Homme Et Une Femme** » offre au verso les Reels avec « **Dans Mon Cœur** » dirigés par Samy Cates, soit Louis Marischal. « **Dans Mon Cœur** » et « **Walking Again** » complètent le super 45 tours d'Olivier Robin avec « **Love Me Please Love Me** » de Michel Polnareff, et « **Les Jolies Colonies De Vacances** » de Pierre Perret. Ces deux titres figurent sur un EP Pergola avec « **La Chanson De Lara** » d'après les Compagnons de la Chanson, et « **Non, Je N'Ai Pas Oublié** ». Les simples « **Les Jolies Colonies De Vacances** » et « **Love Me Please Love Me** » sont couplés à Samy Cates dans « **Quand Le Soleil Etait Là** » et « **Blue Rock** » sur Panorama. En 1967 c'est également le cas pour sa version de « **Kilimandjaro** » de Pascal Danel, et « **Inch'Allah** » d'Adamo, avec Samy Cates dans « **Quand Tu Es Là** » et « **Guitare Bolero** ». Avec « **Ta Ta Ta Ta** » de Michel Polnareff, « **Kilimandjaro** » et « **Inch'Allah** » font l'objet d'un EP Pergola. Et, pour Grosjean Rama, ils sont associés en super 45 tours à Louis Marischal dans « **Quand Je Te Vois** ». En 1970, chez CBS, Olivier Robin enregistre « **La Crocotauba** » de Jacques Mareuil et Armand Canfora, orchestré par Hubert Rostaing, pour la comédie musicale d'Annie Cordy et Pierre Doris *Indien vaut mieux que deux tu l'auras*, et au verso « **Marianna** » de Pierre Carrel, arrangé par Jean Claudric. Avec ce